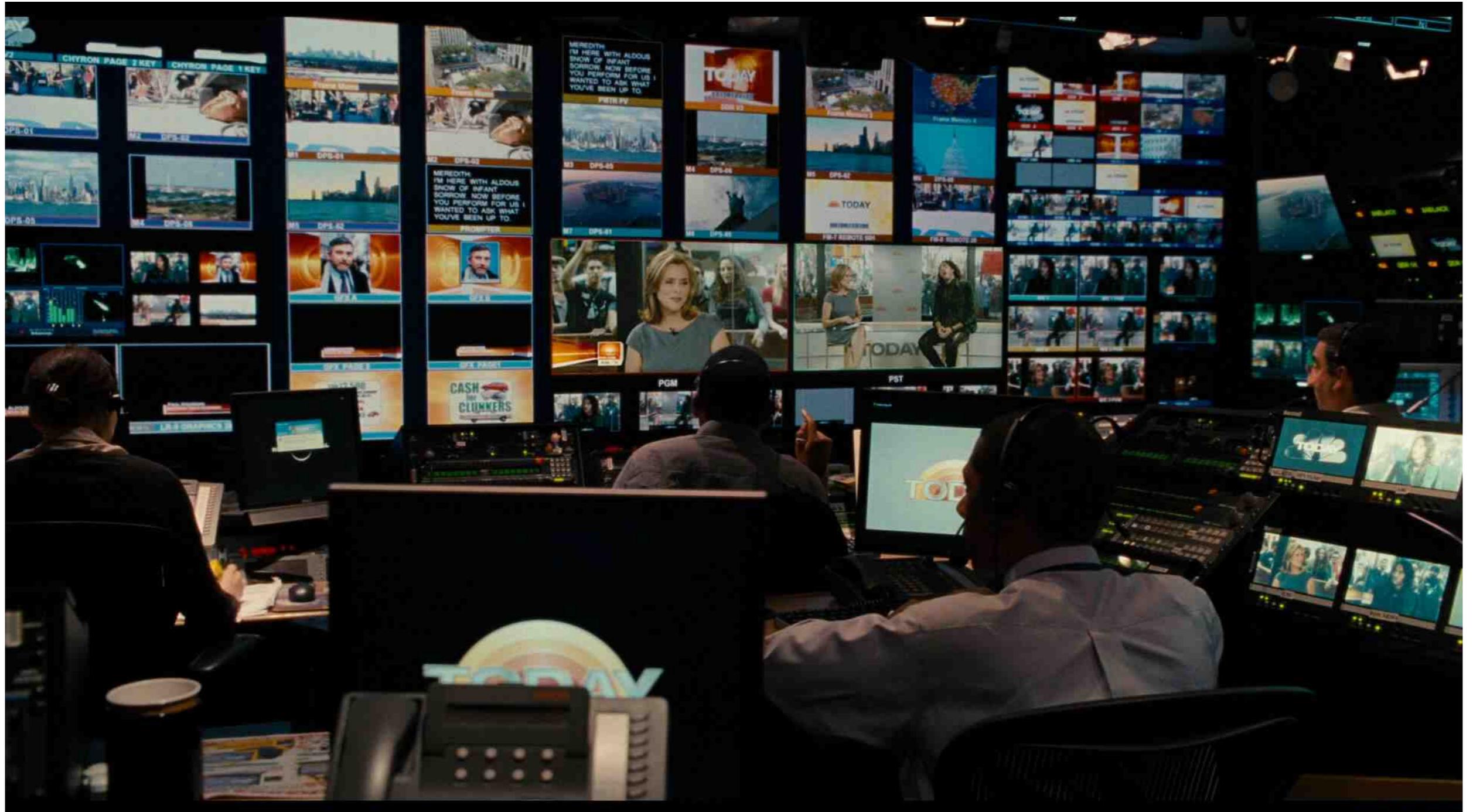


NEWS PRODUCTION

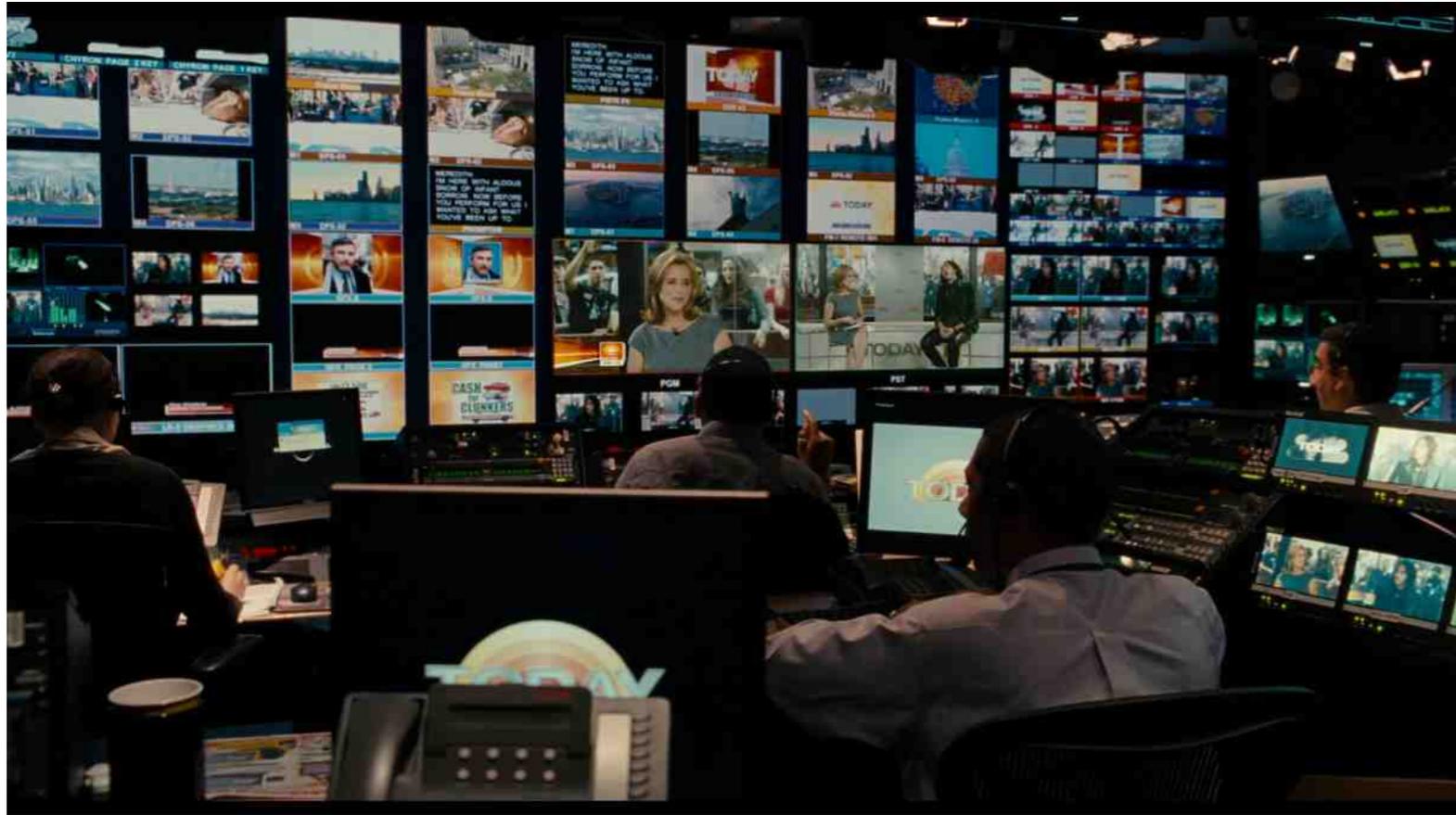


Zelda Savitri

LAYAR MAU DIISI APA ?



NEWS PRODUCTION



PERISTIWA



PELIPUTAN (GATHERING)



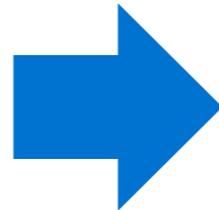
PENGEMASAN
(PRODUCTION)



PENYAJIAN (ON AIR)

PRA-PRODUKSI

PERISTIWA



-MENARIK KAH?

- ANGLE MANA YANG AKAN JADI FOKUS?

-SIAPA YANG AKAN MELIPUT?
(PENUGASAN)

-BAGAIMANA PENYAJIANNYA?

PERTANYAAN :
INFORMASI APA YANG DIBUTUHKAN PEMIRSA HARI INI ?

REDAKSI BERITA

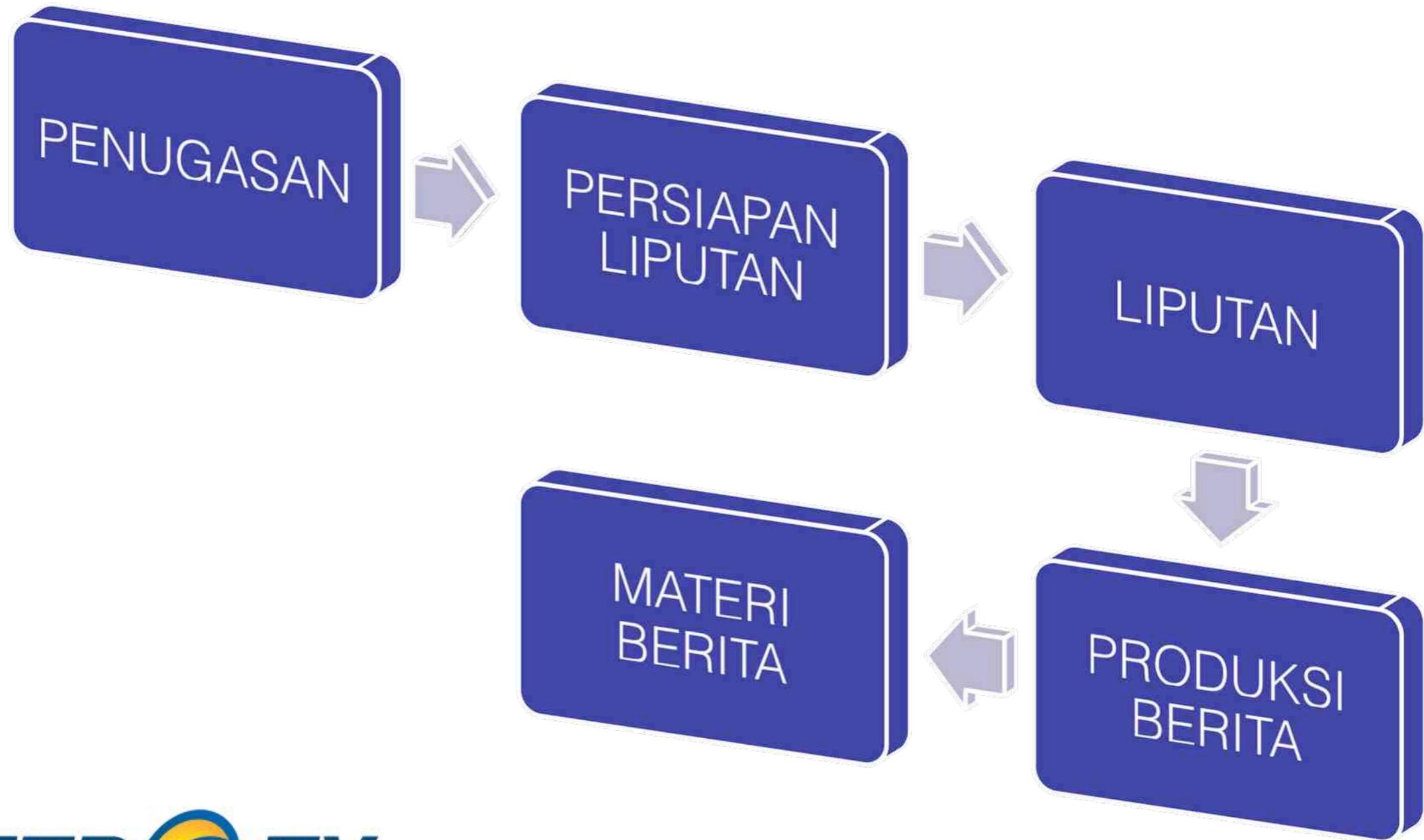


NEWS GATHERING

NEWS PRODUCTION

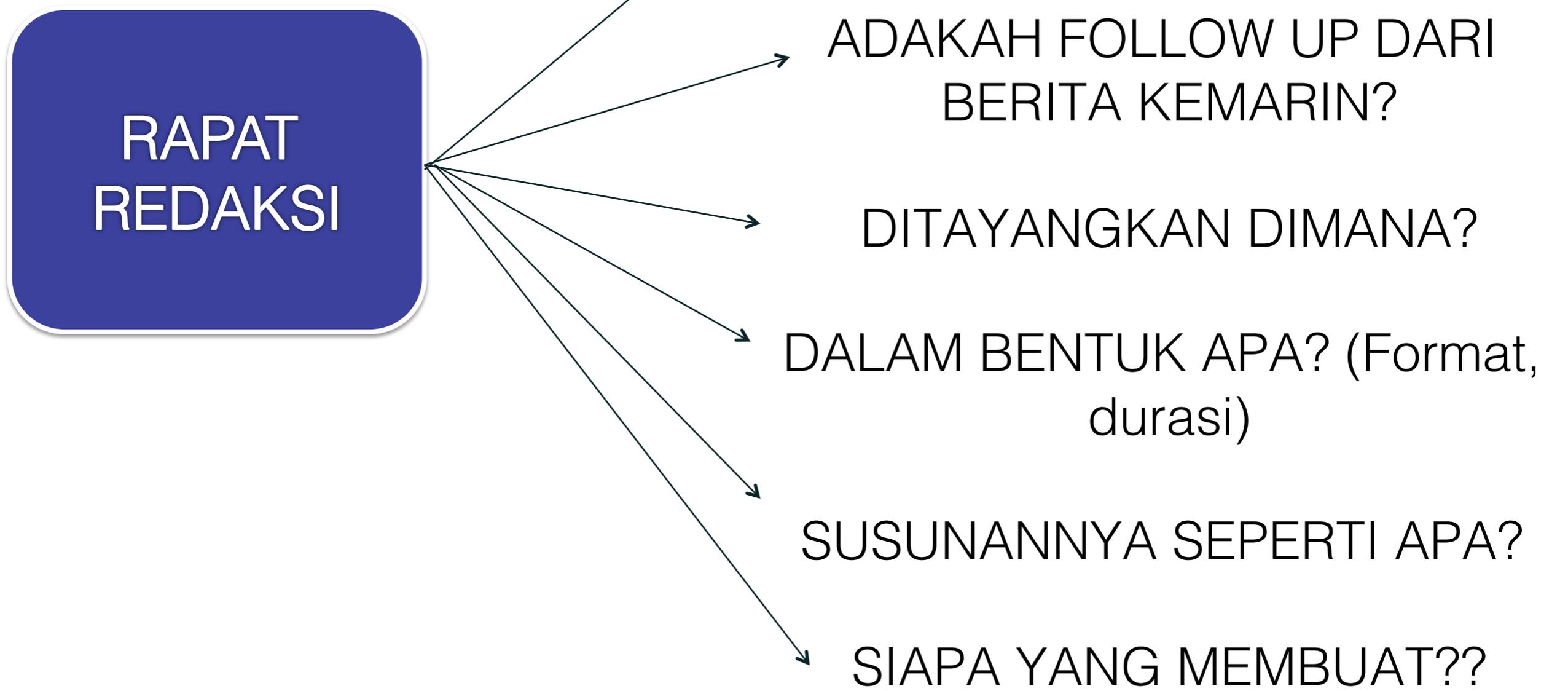


LIPUTAN



PRODUKSI

RAPAT
REDAKSI



```
graph LR; A[RAPAT REDAKSI] --> B[ADA BERITA APA SAJA HARI INI?]; A --> C[ADAKAH FOLLOW UP DARI BERITA KEMARIN?]; A --> D[DITAYANGKAN DIMANA?]; A --> E[DALAM BENTUK APA? (Format, durasi)]; A --> F[SUSUNANNYA SEPERTI APA?]; A --> G[SIAPA YANG MEMBUAT??];
```

ADA BERITA APA SAJA HARI INI?

ADAKAH FOLLOW UP DARI
BERITA KEMARIN?

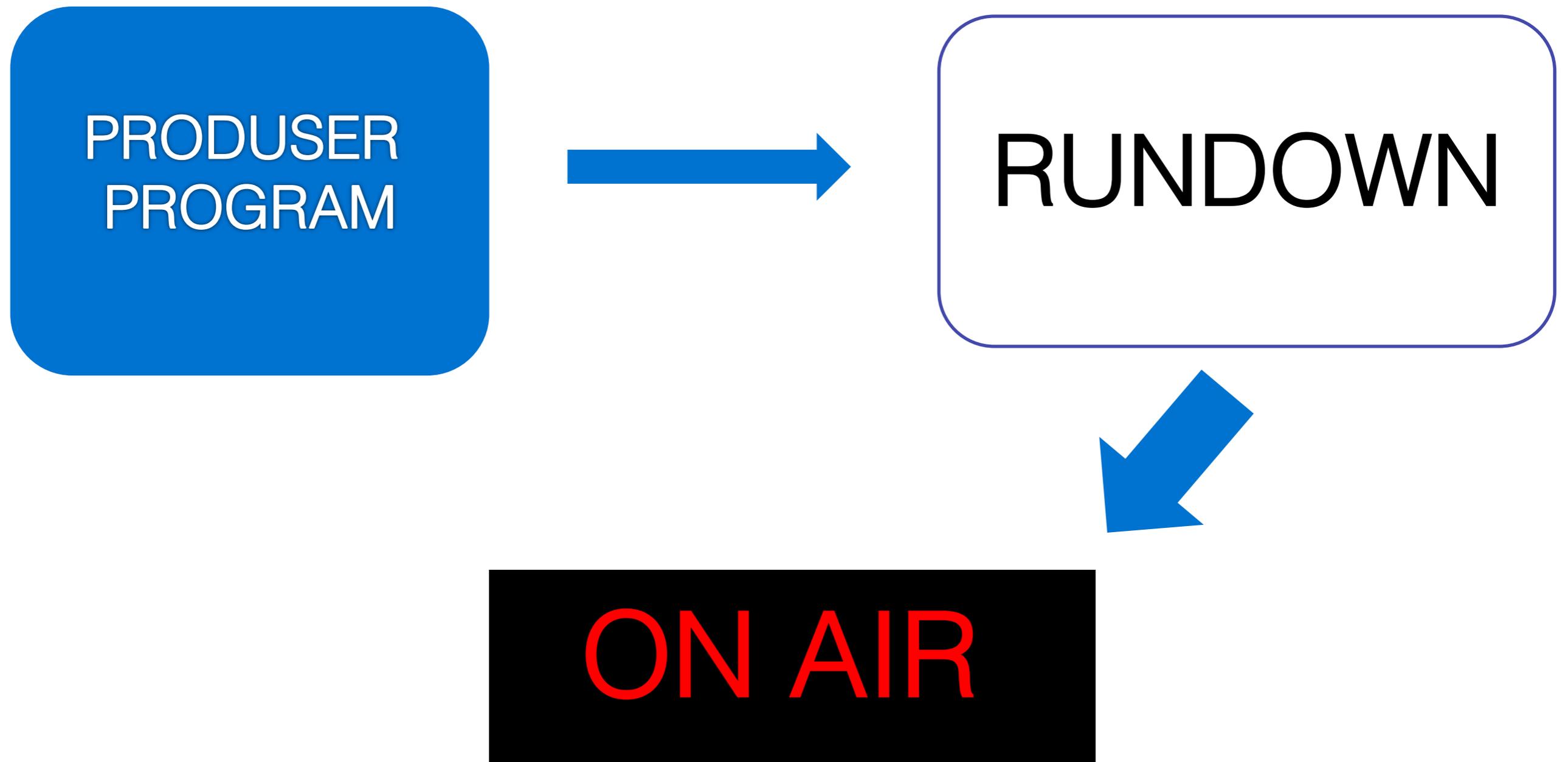
DITAYANGKAN DIMANA?

DALAM BENTUK APA? (Format,
durasi)

SUSUNANNYA SEPERTI APA?

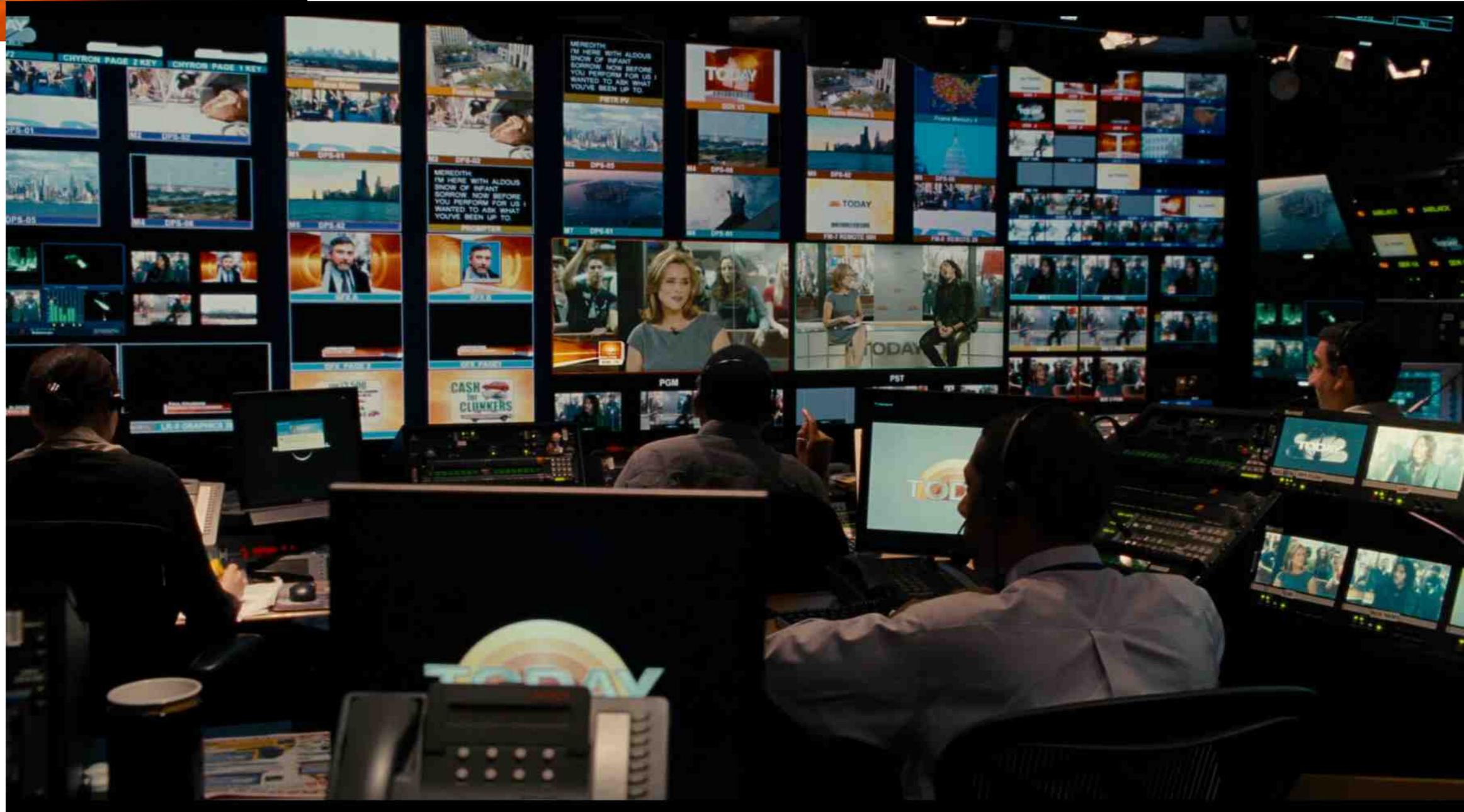
SIAPA YANG MEMBUAT??

PRODUKSI





CONTROL ROOM



EVALUASI & PROYEKSI

**EVALUASI
DAN
PROYEKSI**

BAGAIMANA SHOW
TADI?

BAGAIMANA
MEMPERBAIKI
KESALAHAN?

APA YANG INGIN
DITAMPILKAN BESOK?

PERSIAPAN SHOW
BESOK

TERIMA KASIH

