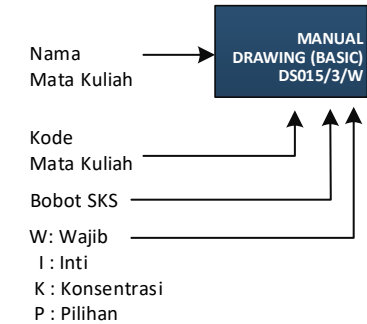


SEMESTER 1	SEMESTER 2	SEMESTER 3	SEMESTER 4	SEMESTER 5	SEMESTER 6	SEMESTER 7	SEMESTER 8
SEJARAH DESAIN DS021 / 3 / W	PENGANTAR UNSUR DESAIN DS017 / 3 / W	SEGMENTASI KHALAYAK DS023 / 3 / W	METODOLOGI PENELITIAN DESAIN DS008 / 3 / W	TINJAUAN DAN ANALISA DESAIN DS026 / 3 / W	KULIAH KERJA NYATA TA016 / 3 / W	SEMINAR GAME DESIGN DEVELOPMENT DS031 / 3 / W	TUGAS AKHIR TA004 / 6 / W
MANUAL DRAWING (BASIC) DS015/3/W	MANUAL DRAWING (ADVANCE) DS018 / 3 / W	GAME THEORY GD003 / 3 / K	2D GAME DESIGN GD007 / 3 / K	GAME PROJECT MANAGEMENT GD010 / 3 / K	3D GAME DESIGN GD013 / 3 / K	KULIAH KERJA LAPANGAN TA012 / 3 / W	
NIRMANA 2D DS001 / 3 / W	NIRMANA 3D DS002 / 3 / W	ALGORITMA DASAR GD001 / 3 / K	DASAR PEMOGRAMAN GAME GD004 / 3 / K	3D TEXTURING & ENVIRONMENT GD009 / 3 / K	3D ASSET FOR GAME GD012 / 3 / K	KAPITA SELEKTA DKV DK011 / 3 / P	
ETIKA & ESTETIKA DESAIN DS016 / 3 / W	FOTOGRAFI VISUAL DS022 / 3 / W	UI & UX DESIGN DG001 / 3 / K	2D ASSET FOR GAME GD006 / 3 / K	CONCEPT ART DA003 / 3 / K	ETHNIC DESIGN DS029 / 3 / W	SOUND DESIGN DK015 / 3 / P	
PENDIDIKAN PANCASILA UM021 / 2 / I	DESIGN THINKING DS019 / 3 / W	METODOLOGI PENGEMBANGAN GAME GD002 / 3 / K	STORYBOARD FOR GAME GD011 / 3 / K	TEKNIK SINEMATOGRAFI DA012 / 3 / K	TEKNIK PRESENTASI DS012 / 3 / W	AUGMENTED REALITY DK014 / 3 / P	
BAHASA INGGRIS BA003 / 2 / I	BAHASA INGGRIS LANJUTAN BA012 / 3 / W	ENGLISH FOR DESIGNER DS007 / 3 / W	3D MODELING DG009 / 3 / W	3D GAME CHARACTER DESIGN GD008 / 3 / K	PENDIDIKAN AGAMA UM014/015/016/ 017/018/ 2 / I	DIGITAL IMAGING DG003 / 3 / P	
BAHASA INDONESIA BA001 / 2 / I	PENDIDIKAN KEWARGANEGERAAN UM019/2/I	TIPOGRAFI DS024 / 3 / W	2D GAME CHARACTER DESIGN GD005 / 3 / K	SEMIOTIKA DESAIN DS027 / 3 / W	APLIKASI WAWASAN BUDI LUHUR UM046/ 1 / I	MOTION GRAPHIC DK010 / 3 / P	
WAWASAN BUDI LUHUR UM031 / 2 / I		PSIKOLOGI PERSEPSI DS006 / 3 / W	KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA DS025 / 3 / W	CREATIVE RENEURSHIP DS028 / 3 / W	BRAND AND POSITIONING DG008 / 3 / P		
20   I:8 W:12 K:0 P:0	20   I:8 W:12 K:0 P:0	24   I:0 W:12 K:12 P:0	24   I:0 W:6 K:18 P:0	24   I:0 W:9 K:15 P:0	21   I:3 W:9 K:6 P:3	21   I:0 W:6 K:0 P:15	6   I:0 W:6 K:0 P:0

TOTAL SKS LULUS = 144 SKS  
WAJIB = 72 SKS  
INTI = 50 SKS  
PILIHAN = 22 SKS



**SYARAT SKS MINIMUM**  
KKP : 90 SKS  
TUGAS AKHIR : 138 SKS  
Tugas Akhir dapat berupa SKRIPSI/PENCIPTAAN KARYA

Ket : Semester 5 dan 6 Mahasiswa diberikan kebebasan memilih Mata Kuliah Pilihan Konsentrasi / Pilihan Desain Komunikasi Visual. Untuk Mata Kuliah Pilihan Konsentrasi ditayangkan sesuai sebaran Semester dalam Bagan.

<p>MENGETAHUI, DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI</p> <p>DR. NAWIROH VERA M.SI</p>	<p>JAKARTA, 1 MEI 2019 KETUA PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL</p> <p>BENNY MUHALAHA, M.Sn</p>
--	---

SEMESTER 1	SEMESTER 2	SEMESTER 3	SEMESTER 4	SEMESTER 5	SEMESTER 6	SEMESTER 7	SEMESTER 8
SEJARAH DESAIN DS021 / 3 / W	PENGANTAR UNSUR DESAIN DS017 / 3 / W	SEGMENTASI KHALAYAK DS023 / 3 / W	METODOLOGI PENELITIAN DESAIN DS008 / 3 / W	TINJAUAN DAN ANALISA DESAIN DS026 / 3 / W	KULIAH KERJA NYATA TA016 / 3 / W	SEMINAR ANIMATION DS020 / 3 / W	TUGAS AKHIR TA004 / 6 / W
MANUAL DRAWING (BASIC) DS015/3/W	MANUAL DRAWING (ADVANCE) DS018 / 3 / W	ANIMATION INTRODUCTION DA001 / 3 / K	ANIMATION (BASIC) DA002 / 3 / K	ANIMATION AESTHETIC (ADVANCE) DA 006 / 3 / K	SHORT ANIMATION STUDY DA010 / 3 / K	KULIAH KERJA LAPANGAN TA012 / 3 / W	
NIRMANA 2D DS001 / 3 / W	NIRMANA 3D DS002 / 3 / W	ILUSTRASI DG004 / 3 / K	VISUAL STORY TELLING DA007 / 3 / K	STORYTELLING FOR ANIMATION DA004 / 3 / K	COMPOSITION PRODUCTION DA011 / 3 / K	KAPITA SELEKTA DKV DK011 / 3 / P	
ETIKA & ESTETIKA DESAIN DS016 / 3 / W	FOTOGRAFI VISUAL DS022 / 3 / W	DIGITAL IMAGING DG003 / 3 / K	TEKNIK EDITING DA013 / 3 / K	ANIMATION PROJECT MANAGEMENT DA008 / 3 / K	ETHNIC DESIGN DS029 / 3 / W	SOUND DESIGN DK014 / 3 / P	
PENDIDIKAN PANCASILA UM021 / 2 / I	DESIGN THINKING DS019 / 3 / W	TEKNIK SINEMATOGRAFI DA012 / 3 / K	CINEMATOGRAPHY FOR ANIMATION DA005 / 3 / K	CONCEPT ART DA003 / 3 / K	TEKNIK PRESENTASI DS012 / 3 / W	INFOGRAPHIC DESIGN DG002 / 3 / P	
BAHASA INGGRIS BA003 / 2 / I	BAHASA INGGRIS LANJUTAN BA012 / 3 / W	ENGLISH FOR DESIGNER DS007 / 3 / W	3D MODELING DG009 / 3 / W	3D – PRE VISUAL DA009 / 3 / K	PENDIDIKAN AGAMA UM014/015/016/ 017/018/ 2 / I	UI & UX DESAIN DG001 / 3 / P	
BAHASA INDONESIA BA001 / 2 / I	PENDIDIKAN KEWARGANEGERAAN UM019/2/I	TIPOGRAFI DS024 / 3 / W	MOTION GRAPHIC DKO10 / 3 / K	SEMIOTIKA DESAIN DS027 / 3 / W	APLIKASI WAWASAN BUDI LUHUR UM046 / 1 / I	MOTION GRAPHIC DK010 / 3 / P	
WAWASAN BUDI LUHUR UM031 / 2 / I		PSIKOLOGI PERSEPSI DS006 / 3 / W	KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA DS025 / 3 / W	CREATIVE RENEURSHIP DS028 / 3 / W	BRAND AND POSITIONING DG008 / 3 / P		
20   I:8 W:12 K:0 P:0	20   I:8 W:12 K:0 P:0	24   I:0 W:12 K:12 P:0	24   I:0 W:6 K:18 P:0	24   I:0 W:9 K:15 P:0	21   I:3 W:9 K:6 P:3	21   I:0 W:6 K:0 P:15	6   I:0 W:6 K:0 P:0

**TOTAL SKS LULUS = 144 SKS**  
**WAJIB = 72 SKS**  
**INTI = 50 SKS**  
**PILIHAN = 22 SKS**

MATAKULIAH  
KENDALI MUTU

MATAKULIAH  
DASAR UMUM

MATAKULIAH  
KONSENTRASI

MATAKULIAH  
WAJIB

MATAKULIAH  
PILIHAN

MATAKULIAH  
PILIHAN  
KONSENTRASI

Nama Mata Kuliah → **MANUAL  
DRAWING (BASIC)  
DS015/3/W**

Kode Mata Kuliah →

Bobot SKS →

W: Wajib  
I: Inti  
K: Konsentrasi  
P: Pilihan

**SYARAT SKS MINIMUM**  
 KKP : 90 SKS  
 TUGAS AKHIR : 138 SKS  
 Tugas Akhir dapat berupa SKRIPSI/PENCIPTAAN KARYA

**Ket :** Semester 5 dan 6 Mahasiswa diberikan kebebasan memilih Mata Kuliah Pilihan Konsentrasi / Pilihan Desain Komunikasi Visual. Untuk Mata Kuliah Pilihan Konsentrasi ditayangkan sesuai sebaran Semester dalam Bagan.

MENGETAHUI, DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  DR. NAWIROH VERA M.SI	JAKARTA, 1 MEI 2019 KETUA PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  BENNY MUHALAHA, M.Sn
--	--

SEMESTER 1	SEMESTER 2	SEMESTER 3	SEMESTER 4	SEMESTER 5	SEMESTER 6	SEMESTER 7	SEMESTER 8
SEJARAH DESAIN DS021/3/W	PENGANTAR UNSUR DESAIN DS017/3/W	SEGMENTASI KHALAYAK DS023/3/W	METODOLOGI PENELITIAN DESAIN DS008/3/W	TINJAUAN DAN ANALISA DESAIN DS026/3/W	KULIAH KERJA NYATA TA016/3/W	SEMINAR GRAPHIC DESIGN DS030/3/W	TUGAS AKHIR TA004/6/W
MANUAL DRAWING (BASIC) DS015/3/W	MANUAL DRAWING (ADVANCE) DS018/3/W	DIGITAL IMAGING DG003/3/K	DESAIN PUBLIKASI DG006/3/K	INFOGRAPHICS DESIGN DG002/3/K	VISUAL IDENTITY DG016/3/K	KULIAH KERJA LAPANGAN TA012/3/W	
NIRMANA 2D DS001/3/W	NIRMANA 3D DS002/3/W	ILUSTRASI DG004/3/K	DIGITAL ILUSTRASI DG007/3/K	INTERACTIVE DESIGN DG012/3/K	DESAIN KEMASAN PRODUK DG017/3/K	KAPITA SELEKTA DKV DK011/3/P	
ETIKA & ESTETIKA DESAIN DS016/3/W	FOTOGRAFI VISUAL DS022/3/W	CREATIVE WRITING DG005/3/K	BRAND AND POSITIONING DG008/3/K	CREATIVE ADVERTISING CONCEPT DG013/3/K	ETHNIC DESIGN DS029/3/W	KOMIK DK007/3/P	
PENDIDIKAN PANCASILA UM021/2/I	DESIGN THINKING DS019/3/W	UI & UX DESAIN DG001/3/K	PENGANTAR PERIKLANAN DG010/3/K	PRODUKSI IKLAN DIGITAL DG015/3/K	TEKNIK PRESENTASI DS012/3/W	APPS DESIGN DK009/3/P	
BAHASA INGGRIS BA003/2/I	BAHASA INGGRIS LANJUTAN BA012/3/W	ENGLISH FOR DESIGNER DS007/3/W	3D MODELING DG009/3/W	GRAPHIC PRODUCTION MANAGEMENT DG014/3/K	PENDIDIKAN AGAMA UM014/015/016/ 017/018/2/I	WEBSITE DESIGN DK012/3/P	
BAHASA INDONESIA BA001/2/I	PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN UM019/2/I	TIPOGRAFI DS024/3/W	TIPOGRAFI APLIKATIF DG011/3/K	SEMIOTIKA DESAIN DS027/3/W	APLIKASI WAWASAN BUDI LUHUR UM046/1/I	MOTION GRAPHIC DK010/3/P	
WAWASAN BUDI LUHUR UM031/2/I		PSIKOLOGI PERSEPSI DS006/3/W	KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA DS025/3/W	CREATI VEPRE NEURSHIP DS028/3/W	KOMUNIKASI PEMASARAN TERPADU DK013/3/P		
20   I:8 W:12 K:0 P:0	20   I:8 W:12 K:0 P:0	24   I:0 W:12 K:12 P:0	24   I:0 W:6 K:18 P:0	24   I:0 W:9 K:15 P:0	21   I:3 W:9 K:6 P:3	21   I:0 W:6 K:0 P:15	6   I:0 W:6 K:0 P:0

TOTAL SKS LULUS = 144 SKS  
 WAJIB = 72 SKS  
 INTI = 50 SKS  
 PILIHAN = 22 SKS



Nama →  
 Mata Kuliah →  
 Kode Mata Kuliah →  
 Bobot SKS →  
 W: Wajib  
 I: Inti  
 K: Konsentrasi  
 P: Pilihan

SYARAT SKS MINIMUM  
 KKP : 90 SKS  
 TUGAS AKHIR : 138 SKS  
 Tugas Akhir dapat berupa SKRIPSI/PENCIPTAAN KARYA

Ket : Semester 5 dan 6 Mahasiswa diberikan kebebasan memilih Mata Kuliah Pilihan Konsentrasi / Pilihan Desain Komunikasi Visual. Untuk Mata Kuliah Pilihan Konsentrasi ditayangkan sesuai sebaran Semester dalam Bagan.

MENGETAHUI, DEKAN FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  DR. NAWIROH VERA M.SI	JAKARTA, 1 MEI 2019 KETUA PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  BENNY MUHDALIHA, M.Sn
--	---